

Poliziamoderna: nel numero di ottobre la Polizia scientifica

Nel numero di ottobre Poliziamoderna, la rivista ufficiale della Polizia di Stato, dedica uno spazio a una particolare Sezione della Polizia scientifica, l'identità grafica, settore che si focalizza su due differenti attività: il falso documentale e le indagini grafiche.

Gli operatori che analizzano passaporti, visti, patenti e carte d'identità spiegano il percorso che negli anni ha reso i documenti sempre più a prova di contraffazione e conformi alle normative comunitarie. Sul fronte delle indagini grafiche, la professionalità di esperti grafologi della Polizia di Stato ha permesso l'identificazione di grafie appartenenti agli autori di minacce mafiose, rivendicazioni terroristiche o firme di writer, attraverso raffinate tecniche di misurazione e operazioni di confronto con campioni contenuti in un apposito schedario.

Nello Speciale dedicato alle celebrazioni di San Michele Arcangelo, patrono della Polizia di Stato, le interviste ai tre personaggi nominati "Poliziotti ad honorem": la creatrice di Geronimo Stilton, Elisabetta Dami, parla come si è evoluto il suo rapporto con la polizia e i valori che animano il suo lavoro editoriale; il giornalista Marino Bartoletti, ricorda i rapporti con la Stradale nati durante il Giro di Italia e il suo legame con le Fiamme oro, mentre Giovanni Berardi ricorda con commozione il padre Rosario ucciso dalle Brigate Rosse e le iniziative per ricordarne la memoria.

L'inserto è dedicato ad @ON, la Rete operativa antimafia, nella quale la Dia svolge, per l'Italia, il ruolo di project leader e alla quale aderiscono oggi 44 forze di polizia, in rappresentanza di 37 Paesi.

12/10/2023