

La Polizia a Cavallo - storia ordinamenti uniformi

La Polizia Cavallo di Giorgio Cantelli e Luigi Menna assume un valore unico sia per la completa trattazione dell'argomento, dalle origini sino ai nostri giorni, sia per la straordinaria qualità delle immagini e dei testi, frutto di una laboriosa ricerca condotta dagli autori sulle fonti originali. L'opera è una delle prime della collana edita o patrocinata dalla Polizia di Stato ed in assoluto la prima storia completa delle uniformi e del Corpo della P.S. a cavallo; descrive i cambiamenti delle fogge e dei tessuti, degli accessori, dell'armamento e delle buffetterie intervenuti in oltre un secolo e mezzo di storia; riesce a soddisfare le aspettative dello studioso delle uniformi e del semplice appassionato, che, scorrendo le pagine del libro, vengono attratti dalle belle immagini a colori, tra le quali le assai curate tavole uniformologiche realizzate a tempera da Giorgio Cantelli. E' un libro che si legge tutto d'un fiato perché le figure dei protagonisti di questa storia sono lì davanti a noi quasi in ogni pagina e le loro uniformi, come l'espressione dei loro visi ci trasmettono messaggi antichi che sanno di onore, di disciplina e di professionalità, elementi che tutti insieme ci raccontano le vicende non scritte di un Corpo antico. Il volume è suddiviso in più parti: la prima dedicata alla storia e alla evoluzione della Polizia italiana, a partire dalle lontane origini dell'Ottocento, nel cui ambito ha inizio e si sviluppa quella del Corpo a cavallo; la seconda, rivolta alle uniformi, offre di queste un quadro completo e dettagliato, suddiviso per periodo di tempo e distinto, a seconda del diverso ordinamento della Polizia, che più volte muta denominazione ed organizzazione; i capitoli successivi trattano particolari elementi di complemento dell'uniforme, quali le onorificenze e i distintivi; da ultimo viene riservato uno spazio agli eroi e ai caduti che, con il loro sacrificio, hanno dato lustro al Corpo.

19/01/2016