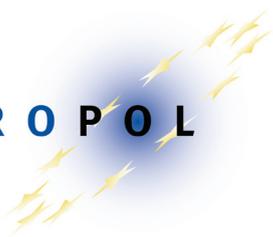


EUROPOL



Invito a inviare fotografie

# Concorso fotografico Europol 2009

La fotografia vincente tipica deve illustrare il lavoro duro e gratificante delle forze di polizia e di altre forze dell'ordine nell'Unione europea. Il tema del concorso abbraccia tutti gli aspetti dell'attività professionale delle forze di polizia, dal lavoro di analisi e di laboratorio alle operazioni di polizia in generale, come le azioni di lotta al terrorismo e altre operazioni svolte con l'ausilio di strumenti e veicoli specializzati.



[www.europol.europa.eu](http://www.europol.europa.eu)  
For details and downloadable forms, please visit the Europol website

## Selezione

Tutte le fotografie saranno sottoposte a un esame interno allo scopo di verificarne la conformità ai criteri di ammissibilità. Le fotografie ammesse saranno successivamente valutate da una commissione indipendente, che selezionerà i vincitori del primo, del secondo e del terzo premio del concorso. Saranno inoltre selezionate altre nove fotografie, che saranno utilizzate per realizzare il calendario da muro dell'Europol del 2010. Le restanti fotografie potranno essere pubblicate nel volume predisposto in occasione del decimo anniversario dell'Europol ed esposte alla Mostra fotografica 2009 dell'Europol dedicata alle migliori immagini di attività di polizia.

## Ammissibilità

Sono ammesse al concorso le opere di fotografi professionisti o dilettanti che lavorino per una qualsiasi rivista o che prestino servizio per un'autorità di polizia di uno Stato dell'Unione europea. Ogni partecipante può inviare fino a un massimo di 5 fotografie.

In particolare, i candidati dovranno inviare un pacchetto costituito da:

1. da una a cinque fotografie numerate o etichettate in: versione elettronica (formato JPG, 300 dpi) su CD ROM e formato cartaceo (min. 13 x 18 cm);
2. un documento di accompagnamento con le principali informazioni sul fotografo e sulla fotografia (modulo A: Descrizione);
3. nell'eventualità in cui la fotografia riproduca l'immagine riconoscibile

## Premi

Ai tre vincitori e ai loro partner sarà offerto un soggiorno di due giorni in un albergo dell'Aja per partecipare alla cerimonia di premiazione, che si terrà all'Aja l'1 luglio 2009, nell'ambito delle celebrazioni del decimo anniversario dell'Europol.

Gli autori di tutte le altre fotografie selezionate per essere utilizzate nelle pubblicazioni dell'Europol riceveranno in omaggio il calendario da muro dell'Europol del 2010 e il volume del decimo anniversario dell'Europol.

di una o più persone, una dichiarazione firmata e datata della persona o delle persone ritratte (modulo B: Consenso del soggetto fotografato);  
4. una dichiarazione di consenso concernente il diritto d'autore firmata dall'autore della fotografia (modulo C: Rinuncia del fotografo).

**Il plico completo deve essere inviato entro il termine ultimo del 7 novembre 2008** al seguente indirizzo: Europol, Corporate Communications, Raamweg 47, PO Box 90850 NL-2509 L'Aja, Paesi Bassi, indicando il riferimento: Concorso fotografico Europol 2009.

**I plichi incompleti non saranno presi in considerazione.**

# Concorso fotografico dell'Europol 2009

## Modulo A: Descrizione

1. Nome e professione del fotografo
2. Recapito del fotografo
  - a. E-mail:
  - b. Telefono:
  - c. Indirizzo postale:
3. Nome o numero assegnato dal fotografo al fascicolo fotografico<sup>1</sup>
  - a. Fotografia 1:
  - b. Fotografia 2:
  - c. Fotografia 3:
  - d. Fotografia 4:
  - e. Fotografia 5:
4. Breve descrizione della fotografia (data e luogo dello scatto, altre informazioni). La descrizione non deve superare le 100 parole<sup>2</sup>
  - a. Fotografia 1:
  - b. Fotografia 2:
  - c. Fotografia 3:
  - d. Fotografia 4:
  - e. Fotografia 5:

## Concorso fotografico dell'Europol 2009

---

<sup>1</sup> Si prega di compilare questa parte in inglese.

<sup>2</sup> Si prega di compilare questa parte in inglese.

## **Modulo B: Consenso del soggetto fotografato**

**Nome e cognome:** \_\_\_\_\_

Presto il mio pieno consenso affinché le fotografie che mi ritraggono e le descrizioni ad esse correlate siano usate dall'Europol nell'ambito del concorso fotografico 2009 dedicato alle migliori immagini di attività di polizia, compresi la mostra fotografica pubblica 2009 dell'Europol dedicata alle attività di polizia, il calendario da muro dell'Europol del 2010 e qualsiasi altra pubblicazione dell'Europol (tra cui anche il volume del decimo anniversario dell'organizzazione), siano queste pubblicate nell'intranet, in internet o sulla stampa.

Autorizzo inoltre l'Europol a utilizzare la fotografia per qualsiasi altra attività connessa al suo mandato e a conservare la fotografia a tal fine.

Sono consapevole che la fotografia o le fotografie che mi ritraggono e le descrizioni ad esse correlate possono essere adattate e pubblicate su siti web, bollettini e in altri documenti prodotti dall'Europol.

Ho il diritto di ritirare il consenso prestato in qualsiasi momento e per qualsiasi motivo. In tal caso, la fotografia cesserà di essere utilizzata in qualsiasi successiva pubblicazione. Acconsento ad inviare tale richiesta per iscritto.

**FIRMA:** \_\_\_\_\_

**DATA:** \_\_\_\_\_

## Concorso fotografico dell'Europol 2009 Modulo C: Rinuncia del fotografo

Il sottoscritto/La sottoscritta,

\_\_\_\_\_ (“il Fotografo”), conferisce all'Ufficio europeo di polizia (con sede in Raamweg 46-47, 2996 HN L'Aja) (“l'Europol”) e ai suoi successori legali il diritto, valido in tutto il mondo, di utilizzare, riprodurre, adattare, modificare, distribuire, pubblicare (o far pubblicare) ed esporre in pubblico la fotografia o le fotografie qui di seguito descritte

.....(numero di immagini)

.....(tipo di immagine:  
diapositiva/originale)

per qualsiasi scopo, tra cui – a titolo meramente esemplificativo – la pubblicazione del volume per il decimo anniversario dell'Europol, il calendario da muro dell'Europol del 2010, la mostra fotografica 2009 dell'Europol dedicata alle migliori immagini di attività di polizia. A scanso di equivoci, l'utilizzo comprende ogni futura pubblicazione distribuita o esposta in pubblico.

Resta inteso che le fotografie potranno essere usate, per intero o in parte, in qualsiasi momento, in combinazione tra loro o modificate, a colori o in altra maniera, e potranno essere pubblicate con qualsiasi mezzo, ivi compresi, a titolo meramente esemplificativo, la stampa, le immagini video e/o il formato elettronico (internet). Questo mio consenso comprende ogni attuale e futura pubblicazione o divulgazione delle fotografie, senza limiti temporali.

Dichiaro di essere il proprietario unico ed esclusivo di tutti i diritti connessi alle fotografie. Le fotografie non sono state tratte né sono basate, nemmeno in parte, sull'opera di altri autori; esse non violano, nemmeno parzialmente, il diritto d'autore né qualsiasi altro diritto di terzi né sono in contrasto con una legge vigente a livello nazionale o europeo. La riproduzione, pubblicazione, esposizione o qualsiasi altro utilizzo delle fotografie da parte dell'Europol, in qualsivoglia maniera, non pregiudica in alcun modo, direttamente o indirettamente, i diritti di terzi.

Ove una fotografia ritragga persone di cui sia possibile riconoscere facilmente l'identità, ho provveduto a includere il nome, l'indirizzo e il

numero di telefono di queste persone, come pure la loro autorizzazione scritta all'uso di immagini che le ritraggono per gli scopi indicati dall'Europol.

Rinuncio a qualsiasi diritto di controllare/approvare qualsivoglia prodotto finito e esonero l'Europol da ogni responsabilità riconducibile a eventuali modifiche, distorsioni o usi in forma composta, intenzionale o meno, che possano verificarsi nel corso della lavorazione o preparazione del prodotto finito.

Accetto di indennizzare ed esonerare l'Europol da ogni responsabilità relativa a perdita, danno, costo, onere, spesa legale, recupero, sentenza, penalità pecuniaria, penale e spese che potrebbero derivare, essere imposte o subite a causa di: 1) qualsivoglia violazione di un diritto di proprietà o di un diritto d'autore; 2) aspetti diffamatori o illeciti contenuti nelle fotografie; 3) qualsiasi violazione della privacy o della proprietà dovuta allo scatto o alla pubblicazione delle fotografie; o 4) qualsiasi altra violazione legata a questo progetto.

Sono consapevole del fatto che la presente dichiarazione è giuridicamente vincolante e che è stata da me volontariamente sottoscritta.

A CONFERMA DI QUANTO SOPRA, firmo e consegno la presente dichiarazione di consenso, rinuncia di responsabilità, d'indennizzo e di autorizzazione di pubblicazione alla data suindicata.

IL FOTOGRAFO

\_\_\_\_\_ [firma]

\_\_\_\_\_ [nome e cognome a caratteri  
maiuscoli]

Indirizzo:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

---

Consenso dell'autorità di polizia\*

NOME E FUNZIONE

\_\_\_\_\_ [firma]

\_\_\_\_\_ [nome e cognome a  
caratteri maiuscoli]

Denominazione e indirizzo dell'organizzazione:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

---

\* Obbligatorio soltanto se una fotografia ritrae attività o strumenti che potrebbero ragionevolmente essere considerati riservati. La controfirma è obbligatoria per dare all'Europol la garanzia che la pubblicazione delle immagini non viola alcuna norma delle autorità di polizia nazionali o internazionali.